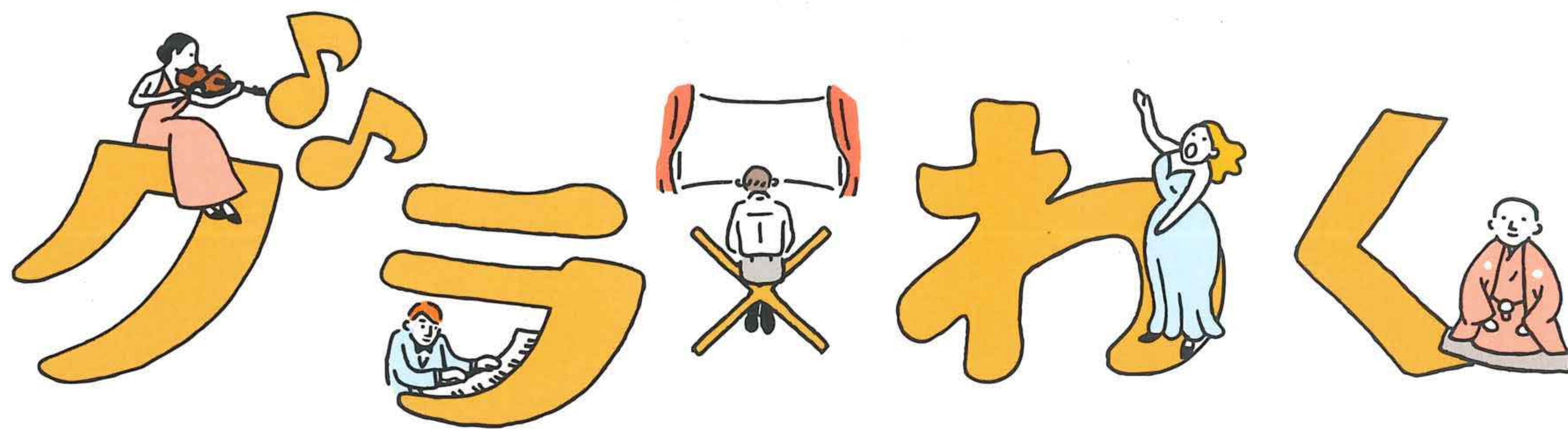




vol. **24**  
Winter  
2022



南紫音[地域コンサート] in 萩福祉健康エリアにて

#### Contents

- オリジナルミュージカル「あかり、灯る」  
ただいま奮闘中
- GWS(グランツ・ワークショップ)  
実施レポート

#### 今月のG

南紫音さん(ヴァイオリニスト)、江沢茂敏さん(ピアニスト)  
繊細かつ迫力ある演奏で知られ、いま最も期待されている実力派ヴァイオリニストのひとり南紫音(みなみ しおん)さんが、この10月に竹田市を訪れました。小学校への訪問演奏や地域コンサートを行い、その演奏と親しみあるトークで子どもたちも大喜びでした。次回は11月、同じく小学校への訪問演奏と地域コンサートで地域みなさんに音楽をお届けします。そして12月は廉太郎ホールでの本格的なリサイタルを迎えます。どうぞお楽しみに!



# オリジナルミュージカル「あかり、灯る」

奮

闘

中



ミュージカル大好きスタッフ熊谷が  
稽古の様子をご案内！

グランツたけたの熊谷です！

2020年度から準備をしてきたオリジナルミュージカル「あかり、灯る」の稽古がスタートしました。  
歌とダンス、演技の稽古と向き合いながら、来年2月26日の本番まで駆け抜けていきます。  
「ミュージカルに参加するのは初めて！」という方がたくさん集まった、稽古風景をご紹介します。



いよいよ稽古スタート！

2月26日(日)の本番に向けて稽古がスタートしました。8歳から70代までの男女約30名が集まり、数か月かけて芝居や歌、ダンスの練習を重ねます。竹田に灯る“ミュージカル”という新しい「あかり」を、みんなで大きく育てます！



メイン曲「あかり、灯る」は混声合唱。  
他のパートにひっぱられないよう、入念に  
音程の確認をしています。

## 竹田版『マダム・バタフライ』プロジェクトとは？

世界的オペラ『蝶々夫人』のモデルと言われる竹田ゆかりの二人の女性、  
長崎で財を成したトーマス・グラバーの妻“グラバー・ツル”と竹田の洞窟  
に暮らしたといわれる“オカネさん”。グランツたけたでは、世界的なオペ  
ラと山あいの小さな街・竹田が繋がっているという話をきっかけに、地域  
の特色に目を向けた新たなミュージカルやオペラを創造し、竹田の魅力を  
全国へ発信していきます。

## ミュージカル「あかり、灯る」あらすじ

東京で暮らす上野玲子は、7年前に別れた夫から連絡を受け、長年会えず  
にいた娘を探しに初めて竹田を訪れる。そこで様々な竹田の人々や謎の  
女性と出会い、彼女らの生き方に触れることで、負い目を感じていた娘と  
向き合う決心をする。

いつぼう、娘あかりは名前を伏せたまま多世代共生のゲス  
トハウスに滞在。そこに集う人たちの温かさに触れて自分の  
居場所を見つけていく。

## 講師の皆さんに質問！

質問：アナタにとっての竹田とは？

美味しいグルメに、温泉、ダム、滝、そして国  
の史跡岡城跡と自然も歴史もアクティビティ  
も盛りだくさん。そして竹田のみなさんはと  
にかくパワフル！仕事、趣味、ミュージカルと  
フル稼働。「夜勤明けで稽古にきました～」と  
いう声もチラホラ…。全身からパワー溢れ  
る、個性がキラキラと輝く大人が多い町、そ  
れが竹田！



振付  
古家優里

質問：出演者の皆さんの印象は？

まさに老若男女が参加している今回の  
ミュージカル。子どもたちが生命力でき  
らめいているのはもちろん、アダルト  
チームの皆さんが、とてもポジティブな  
エネルギーに溢れていて素晴らしい！私  
も人生の先輩として見習いたいです！

質問：曲作りでどんなことを意識した？

今回、曲作りをする上で大切にしたい点は2  
点！1つ目は「言葉を伝える」ということ。一  
度聴いただけで言葉が心に届くように意識  
して作りました。そして2つ目は「心地良さ  
」。このミュージカルを観た帰り道、つい口ず  
さんでしまう様なメロディーを意識して作曲  
しました。



音楽  
中島健作



演出  
市村啓二

質問：ミュージカルでどんな思いを届けたい？

“人は幾つになっても多くの可能性を秘めてい  
る”。それがミュージカルを通して届けたいメッ  
セージです。出演者は稽古の中で自分と向き合い、  
自分を磨き続けることで、必ず個性が光る瞬間が  
あり、その光は演出家の想像を超えます。“主役は  
すべての出演者”。舞台いっぱいにあふれる個性  
の輝きを、たくさんの方に見届けてほしいです！



慣れないダンスに悪戦苦闘の参加者た  
ち。今までちょっぴり恥ずかしかったけ  
ど、みんなで踊ってみたらとっても楽しい！

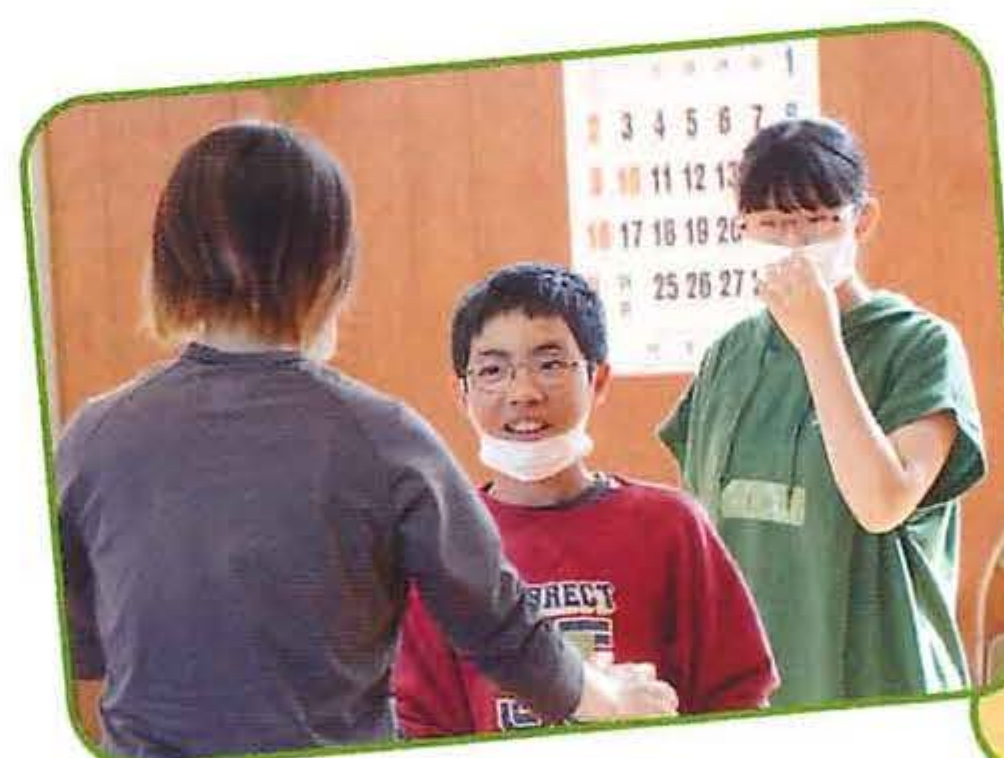
出演者をバックアップする  
演出助手チーム

初めてとは思えない  
素敵なハーモニーに  
講師陣もびっくり！  
「みんな合唱慣れし  
てるなあ。さすが廉太  
郎のまちですね！」

学校以外の友だちもできたよ！



ドキドキのセリフ読み。“言葉”ってどう  
したら観客に届くんだろう？ 試行錯  
誤しながら懸命に読み上げます。



## 公演情報

竹田版『マダム・バタフライ』プロジェクト  
オリジナルミュージカル「あかり、灯る」

【日時】2023年2月26日(日)  
13:30開場、14:00開演

【会場】廉太郎ホール

【入場料】一般2,000円

高校生以下1,000円

【チケット発売】11月26日(土)より

【脚本】永山智行

【演出】市村啓二

【助成】(一財)地域創造

あかり、  
灯る

# グランツ・ワークショップ

# GWS

# ニやっていますニ

遊ぶように気軽にアート体験ができる、  
ワークショップシリーズ。

さまざまなアーティストに出会い、  
たくさん子どもたちの「笑顔」がうまれました。  
グランツならではの、とっておきの体験！

GWSはまだまだ続きます！



9/3 美術

## おえかきことはじめ ～夏風クロスをつくろう～

講師:ササオアイ(デザインやイラスト、アートクラスsasao0%)

「今の季節に感じる色を表現してみよう」と4色の絵具から自由に色をつくり、にじませるように布に描く。子どもたちは生き生きとした顔で、大胆に立って動きながら表現したり、感性がほとばしる作品が完成!作品は額縁に入れて飾るほか、絵の具セットもプレゼントされ、「おうちでも描いたよー」とコメントが届きました!



9/16 美術

## 舞台であそぼう 1day “パンゲア”

講師:竹田みんなでアート 山本哲也(美術家)

廉太郎ホールに入るのは初めてで緊張している方も多く、床上に寝転がり、静けさと色彩豊かな照明の舞台空間を感じます。クイズ形式の影絵がはじまり、光と影のふしぎな世界に興味深々。終盤はダンボールで影絵の工作に挑戦!みんなで影絵を発表し、拍手や笑い声が起こりました。視点がひろがる新しい発見にワクワクしました!



10/1 美術

## ぼくのランプマンをスターにしよう!

講師:山田俊吾(陶器作家)

日常の身近な物に光を当てると驚くほどカッコよく見える!一枚のゴミ袋をふくらました球体にデコレーションしていきます。親子で一緒に取り組んだり、子どもたちの自由な発想からユニークなランプマンが誕生!最後は舞台上に並べショータイムを披露!照明と音楽に合わせ揺れるランプマンと一緒に踊りだす子どもも。盛り上がりしました!

10/23 神楽

## 観るだけでなく、動いてみよう! こども神楽体験&鑑賞会

講師:奥村英一(荻町こども神楽指導)

荻町こども神楽をお招きし、鑑賞会と初めての舞をみんなで体験しました。難しい舞を短時間で覚えてしまう子どもたちの集中力と柔軟さにびっくり!「神楽をよく知ることができた」「楽しかった!もっとやりたい!」と笑顔が輝いていました。



11/23 音楽

## 南紫音さんによる、子ども“音楽”ワークショップ

日程:11月23日(水祝) 11:00~12:00

講師:南紫音/ヴァイオリニスト ピアノ伴奏:三原末紗子 会場:キナーレ

定員:30名 対象:未就学児、小・中・高校生 ※保護者2名まで同伴可

世界で活躍するヴァイオリニストの演奏を間近で見たり、お話ししてみたり、わくわくの“音楽”体験をしてみませんか?ご家族そろってお楽しみください。

| 日程      | 会場     | ジャンル                                                                                | 内容                                                                                                                                                              |
|---------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1火      | 廉太郎ホール |    | 第74回 瀧廉太郎を偲ぶ音楽祭<br>開8:50〜15:10 保護者・関係者のみ 主催:竹田市教育振興協議会                                                                                                          |
| 3木祝     | 廉太郎ホール |    | 第74回画聖「田能村竹田」先生をしのぶ美術祭 表彰式<br>開10時30分〜 関係者のみ 入場無料 主催:竹田市生涯学習課(0974-63-4817)                                                                                     |
|         | 廉太郎ホール |    | 令和4年度 竹田市・竹田市教育委員会 功労者表彰式<br>開13時15分〜 入場無料 主催:竹田市総務課(0974-63-4800)                                                                                              |
|         | 廉太郎ホール |    | 第34回さとうよしみ竹田童謡祭<br>開15:30開演 入場無料 要入場整理券 主催:さとうよしみ竹田童謡祭実行委員会 園 佐藤義美記念館(0974-63-2650)                                                                             |
| 5土      | 竹田市城下町 |    | コロ・フェスタ2022 in たけた〜岡城に集う〜 街角コンサート<br>開14時45分〜 城下町交流プラザ 15時40分〜 竹田市歴史文化館 由学館 画聖堂前 観覧無料 主催:園:G                                                                    |
| 6日      | 廉太郎ホール |    | コロ・フェスタ2022 in たけた〜岡城に集う〜 メインコンサート<br>開9:45開場、10:00開演、15:40終演予定 園一般1,000円、高校生以下500円 主催:園:G                                                                      |
| 9水      | キナーレ   |    | ダイプロ豊肥販売 展示販売会<br>開9:00〜18:00 主催:園:ダイプロ豊肥販売(0974-63-0777)                                                                                                       |
| 10木     | 廉太郎ホール |    | 令和4年度 竹田から輝く。一時の名匠講演会<br>開13:30開場、14:00開演 関係者のみ 主催:竹田市総合政策課(0974-63-4801)                                                                                       |
| 12土・13日 | キナーレ   |    | 竹田専心会 60周年記念いけばな展<br>開12日9:00〜17:00、13日9:00〜15:00 入場無料 主催:園:竹田専心会(0974-62-3298:岩下)                                                                              |
| 13日     | 廉太郎ホール |    | 竹田市文化連盟 秋季芸能祭<br>開11:30 開場、12:00開演 入場無料 主催:園:竹田市生涯学習課(0974-63-4817)                                                                                             |
| 19土     | キナーレ   |    | アルプス音楽団コンサート<br>開13:15開場、14:00開演 園一般2,000円/高校生以下1,000円(全席自由) 主催:園:G                                                                                             |
| 20日     | 廉太郎ホール |    | 耕す里の神楽研修舞 ゲスト:横田神楽団(広島県安芸高田市)<br>開9:30開場、10:00開演 園無料(要整理券) 主催:園:G                                                                                               |
| 23水祝    | キナーレ   |    | GWS vol.7 南紫音さんによる、こども“音楽”ワークショップ<br>開11:00-12:00 園無料(要事前申込み) 主催:園:G                                                                                            |
|         | 直入公民館  |    | グランツ音楽館 南紫音 地域コンサート in 直入<br>開17:30開場、18:00開演 園一般500円、高校生以下無料 主催:園:G                                                                                            |
| 26土     | キナーレ   |    | オルケスタラジオ×TAKETA室内オーケストラ九州 室内楽コンサート Rentaro spirits〜竹田のアーティストと共に〜<br>開13:30開場、14:00開演 園一般2,000円(当日2,500円)/U25 1,000円(当日1,500円)全席自由席 主催:一般社団法人九州シティフィルハーモニー協会 園:G |
| 27日     | キナーレ   |  | グランツ映画館“玉洗劇場” 『20歳のソウル』<br>開10:00〜/14:00〜/18:00〜(各回20分前開場/136分) 園一般1,000円/高校生以下500円 主催:園:G                                                                      |
| 30水     | キナーレ   |  | 令和4年度竹田市男女共同参画推進大会<br>開14:30開場、15:00開演 園無料 主催:園:竹田市人権部落差別解消推進課(0974-63-4820)                                                                                    |



11月19日アルプス音楽団

| 日程  | 会場     | ジャンル                                                                                | 内容                                                                                                         |
|-----|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3土  | 廉太郎ホール |  | 第18回 歳末助け合いチャリティーショー<br>開[午前の部]10:00〜12:00 [午後の部]14:00〜16:00 入場協力券500円 主催:園:竹田市社会福祉協議会(0974-63-1544)       |
| 4日  | キナーレ   |  | 歴史文化館秋季特別展記念講演会「田能村竹田・直入の残花の魅力ー豊後南画の近現代ー」<br>開13:30〜 入場無料 主催:園:竹田市歴史文化館(0974-63-2200)                      |
| 10土 | 廉太郎ホール |  | 歳末助け合い協賛 第47回 ブルーフェニックスジャズオーケストラ コンサート<br>開17:30開場、18:00開演 園一般・高校生1,000円、小・中学生500円 主催:園:ブルーフェニックスジャズオーケストラ |
| 11日 | 廉太郎ホール |  | ピアノ教室発表会<br>開12:45開場、13:00開演 関係者のみ                                                                         |
| 17土 | キナーレ   |  | 瀧廉太郎会クリスマス音楽会<br>開14:00〜16:30 主催:園:瀧廉太郎会                                                                   |
| 18日 | 廉太郎ホール |  | グランツ音楽館Vol.2 南紫音ヴァイオリン・リサイタル<br>開13:30開場、14:00開演 園一般3,000円/高校生以下1,000円 主催:園:G                              |
| 23金 | 廉太郎ホール |  | クリスマスコンサート<br>開入場無料 主催:園:竹田市観光ツーリズム協会(0975-63-0585)                                                        |
| 25日 | キナーレ   |  | ピアノ教室発表会<br>関係者のみ                                                                                          |

| 日程  | 会場     | ジャンル                                                                                | 内容                                                                                                                                       |
|-----|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4水  | 廉太郎ホール |  | DRUM TAO 30周年記念特別公演「KISEKI」<br>開16:30開場、18:00開演 鏡開きイベント 17:00〜 園一般6,000円、竹田市民価格5,000円、3階席特別料金4,000円 主催:園:G                               |
| 7土  | 廉太郎ホール |  | 令和5年 竹田市消防出初式<br>主催:園:竹田市消防本部(0974-63-0119)                                                                                              |
| 8日  | 廉太郎ホール |  | 令和5年 竹田市成人式<br>開13:00開式 主催:園:竹田市生涯学習課(0974-63-4817)                                                                                      |
| 14土 | 廉太郎ホール |  | “たきれん”出身者によるスペシャルコンサート コンツァートKOJO 竹田特別公演<br>開13:30開場 14:00開演 園一般2,000円、高校生以下1,000円 主催:園:G                                                |
| 15日 | キナーレ   |  | TAKETA室内オーケストラ九州 ニューイヤーコンサート2023 Rentaro spirits Vol.3 「伝承〜未来に響く廉太郎の音〜」<br>開13:30開場 14:00開演 園一般3,000円、U-25 1,000円 主催:九州シティフィルハーモニー協会 園:G |
| 21土 | 廉太郎ホール |  | 朗読座公演「茨木のり子の世界〜昭和の名曲とともに〜」<br>開13:30開場 14:00開演 園一般3,000円、高校生以下1,000円 主催:園:G                                                              |

グランツの新年はDRUM TAOから!

チケット発売中

DRUM TAO 30周年記念特別公演「KISEKI」

[日時]1月4日 開 16:30開場、18:00開演 鏡開きイベント 17:00〜

[会場]廉太郎ホール [出演]DRUM TAO

[入場料]一般6,000円、竹田市民価格5,000円、3階席特別料金4,000円【全席指定席】



“たきれん”出身者によるスペシャルコンサート

チケット発売中

コンツァートKOJO 竹田特別公演

[日時]1月14日 開 13:30開場、14:00開演

[会場]廉太郎ホール

[入場料]一般2,000円、高校生以下1,000円【全席自由】

[主催]公益社団法人全国公立文化施設協会、公益財団法人竹田市文化振興財団 文化庁統括団体によるアートキャラバン事業



TAKETA室内オーケストラ九州

ニューイヤーコンサート2023 Rentaro spirits Vol.3

「伝承〜未来に響く廉太郎の音〜」

[日時]1月15日 開 13:30開場、14:00開演

[会場]キナーレ [出演]西みほ(ソプラノ)TAKETA室内オーケストラ九州(弦楽)

[入場料]一般3,000円、U-25 1,000円【全席自由】



俳優 紺野美沙子が一流の音楽家と贈るステージ

朗読座公演

「茨木のり子の世界〜昭和の名曲とともに〜」

[日時]1月21日 開 13:30開場、14:00開演

[会場]廉太郎ホール [出演]紺野美沙子、蘭燃(歌)、塩込俊哉(ピアノ)

[入場料]一般3,000円、高校生以下1,000円【全席指定席】



竹田発のオリジナルミュージカルをお見逃しなく!

竹田版『マダム・バタフライ』プロジェクト

オリジナルミュージカル「あかり、灯る」

[日時]2月26日 開 13:30開場、14:00開演

[会場]廉太郎ホール [脚本]永山智行 [演出]市村啓二

[入場料]一般2,000円、高校生以下1,000円【全席自由】



窓口で

グランツたけた 窓口

[販売時間]9:00〜19:00(休館日をのぞく)

トキハ会館 3階プレイガイド

[営業時間]10:00〜19:00

TEL 097-538-3111(代表)

ネットで

Live Pocket(ライブポケット)

https://t.livepocket.jp/p/glanz\_taketa

24時間受付

QRコードから上記URLへアクセスいただけます。(前日まで)



コンビニで

ローソンチケット

Lコード予約(24時間自動受付)

https://l-tike.com/

TAO:81700 朗読座:82520

KOJO:82137 あかり、灯る:82479

チケットご購入の際のご注意点

- ※グランツたけたでは、お電話でのチケットのご予約は承っておりません。
- ※購入後のチケット変更・キャンセルはできません。
- ※営利目的のチケットの転売は法律で禁止されています。



GLANZ TAKETA

竹田市総合文化ホール

グランツたけた

公益財団法人竹田市文化振興財団 竹田市総合文化ホール グランツたけた

〒878-0024 大分県竹田市大字玉来1-1 TEL0974-63-4837 FAX 0974-63-2211

https://www.city.taketa.oita.jp/glanz/ グランツたけた 検索

アクセス JR豊後竹田駅から徒歩20分、タクシー5分

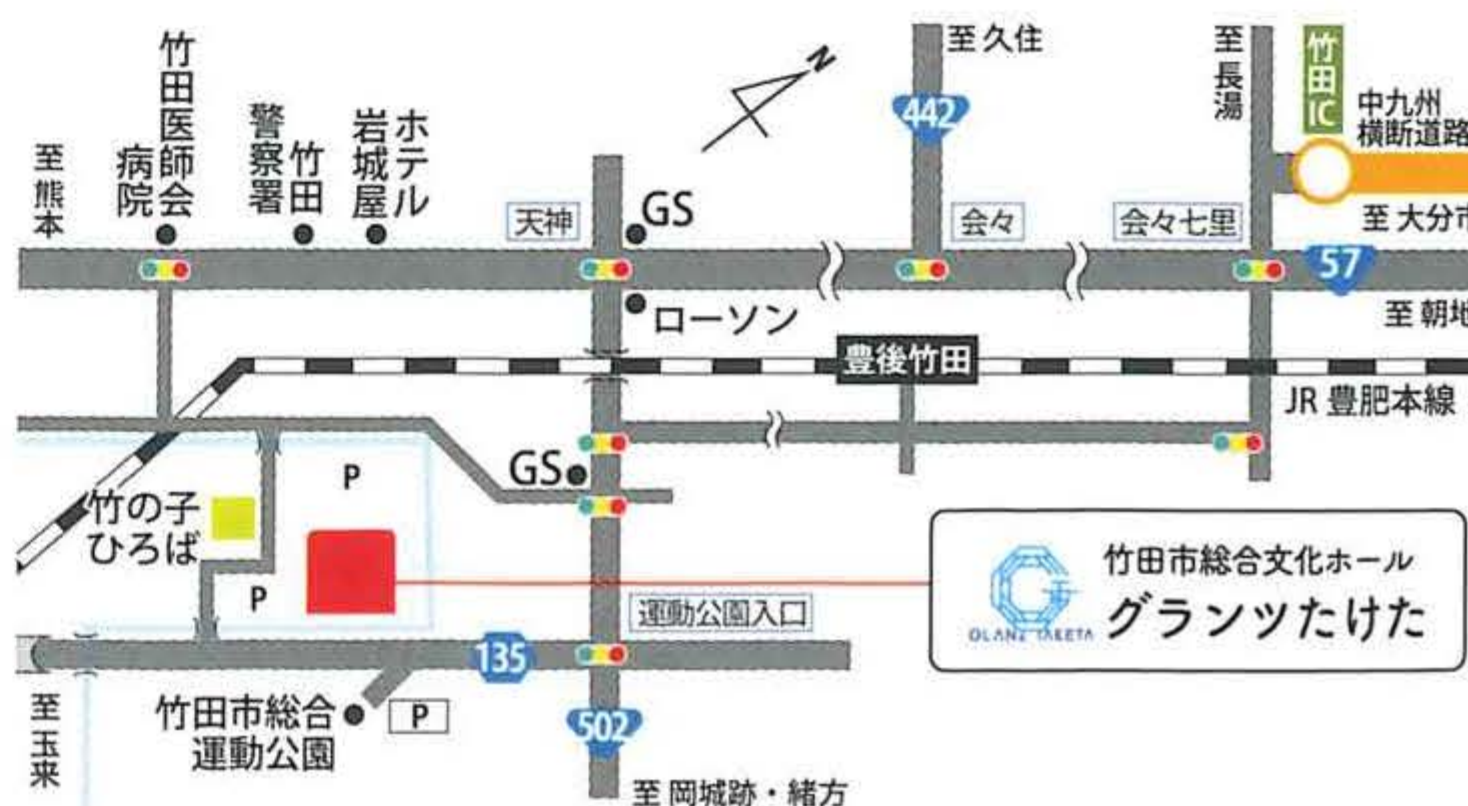
グランツたけた駐車場(200台)、河川敷(150台)ほか周辺の駐車場をご利用ください。

※駐車場に限りがございますので、なるべく乗り合わせてご来場をお願いします。

開館時間 9:00〜22:00 チケット販売時間 9:00〜19:00

休館日 月曜日・年末年始(月曜が祝祭日の場合はその翌日)

中九州自動車道路「竹田IC」よりく「グランツたけた」まで約8分、大分市内より60分



グランツ常連さんの声!

グランツたけたを普段から利用していた  
だっている皆様の感想やご意見、イベ  
ント紹介などを掲載するコーナーです。

今回は、楽屋棟各室を定期的にご利用  
いただいている、「こどもサポートおお  
いた」さんです。



小学1年生から中学3年生を対象とし  
て、学習支援の場「たけのこ」をグランツ  
たけたで定期開催し、子供たちの学習を  
サポートしています。「たけのこ」は自分  
ができるになりたいことを、自分の  
ペースで、マンツーマンで学べ、勉強が  
楽しくなる教室です。グランツは無料の  
Wi-Fiが完備されており、タブレットを用  
いたオンライン学習でも、子供たちはス  
トレスなく学習することが出来、大変助  
かっています。また、スタッフのみなさん  
も親切に対応して下さいるので、安心し  
て施設を利用することが出来ます。今後  
も継続して利用していきたいと思ってい  
ます。

これからも利用者の皆さまの声を、紹  
介します。ご意見・ご要望もお待ちし  
ています!