喜多流

竹田薪能

TAKETA NOH

10月31日（土）

薪能

舞囃子「安　宅」　塩津哲生

狂言　「柿山伏」　山本則重
　　山本則秀

能　「橋弁慶」　塩津圭介
　　工藤義彦
　　塩津希介

開場 16時
開演 17時
終演 19時30分

三日月岩前水上能舞台

※雨天時代替会場
グランツたけた 大ホール
（竹田市玉来1番地1）



竹田薪能

大分県竹田市に於いて、約400年前から岡藩主のために行われていた能楽。
藩主の楽しみであった能楽は町人たちにも親しまれ、城下町は謡の聞こえる文化的な町であり、今も「お謡」として地域に継承される能の文化があります。
歴史的背景とともに、世界最古の舞台芸術として世界から注目される伝統芸能、能楽を鑑賞できる特別な公演を開催いたします。第五代藩主中川久通公が元禄十五年に彫ったと記録がある岡城北側の絶壁の弦長約三メートルの三日月。
その前に設置する一夜限りの特設水上能舞台と水面に映る三日月が描き出す幻想的世界。
非日常の中で感じる幽玄の美の世界で、全国でも竹田薪能でしか見ることの出来ない河川水上能舞台、岡藩とゆかりの深い大蔵流山本東次郎家の狂言と併せてお楽しみください。

番組

舞囃子「安　宅」　塩津哲生

安宅の関において、主君、源義経の絶対的な危機を救った武蔵坊弁慶が、安堵と感謝を込め、酒宴の席で豪快かつ厳かに舞を舞います。

狂　言「柿山伏」　山本則重 / 山本則秀

他人の柿を盗み食いした山伏が、家主に見つかる、という場面を描きます。山伏は、鳥や猿などの真似をさせられた挙句、、、滑稽で人間味あふれる名作です。

能　「橋弁慶」　塩津圭介 / 工藤義彦 / 塩津希介

五条の橋を舞台に、武蔵坊弁慶と牛若丸（源義経）の宿命的な出会いを描いた作品です。
薙刀を振り回す怪力の弁慶を、身軽な牛若丸が翻弄して打ち負かし、主従の誓いを交わすまでを躍動的な立ち回りで魅せます。

日時

10月31日（土）　開場：16時　開演：17時　終演予定：19時30分

※会場が変更になった場合、開演時間等の予定が変更となります。

会場

三日月岩前特設水上舞台（竹田市挾田）

※雨天時会場：グランツたけた 廉太郎ホール（竹田市玉来1番地1）
※雨天時の開催については、当日の10月31日（土）12：00までに竹田薪能公式サイトにて発表。
《竹田薪能公式サイト》URL：https://taketa-takiginoh.com/

チケット

	自由席	指定席	水面が見える特別席｜SS席（限定13席）
現地前売	5,000円 税込	/ 7,000円 税込	/ 15,000円 税込
WEB前売	7,000円 税込	/ 10,000円 税込	/ 20,000円 税込
現地当日	10,000円 税込	/ 15,000円 税込	/ 30,000円 税込

＜実券販売所＞（チケット販売9:00-17:00）
・竹田市観光ツーリズム協会（豊後竹田駅内）・・・ 自由席・指定席・SS席
・竹田市城下町交流プラザ ・・・ 自由席のみ
・竹田商工会議所 ・・・ 自由席のみ

ご購入はこちらのホームページから
チケット購入へお進みください。
https://taketa-takiginoh.com

＊自由席は約300席　＊指定席は100席
＊SS席は限定13席（最前列｜水面に映る三日月と舞台を望む特等席）

主催 竹田薪能実行委員会、一般社団法人塩津能の會　後援 大分県豊肥振興局、竹田市、竹田市教育委員会　協力 大分県竹田土木事務所、竹田市観光ツーリズム協会、竹田商工会議所、まちづくりたけた株式会社　問合せ先 竹田薪能実行委員会（竹田市観光ツーリズム協会内）TEL：0974-63-2638　Emai：info@taketa-takiginoh.com
※メール返信には最大48時間いただいておりますので、ご了承ください。

○撮影について｜公演中の写真撮影は上演のさまたげになる場合がありますので禁止となります。上演中の撮影は公式カメラマン・メディア関連の方のみとなりますので、ご了承下さい。